***Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 12***

***с. Николина Балка Петровского района Ставропольского края***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрена на заседании  методического объединения  учителей гуманитарного цикла  Протокол № \_\_\_от \_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ярош А.Н.. | Согласована  заместителем директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лагутина Э.В.. | Утверждена  приказом МКОУ СОШ № 12  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. № \_\_\_\_\_\_\_  Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дубовская Т.И. |

***Рабочая программа по русскому языку***

***для 10 класса среднего общего образования***

***(базовый уровень)***

Количество часов: 35

Учебник: Русский язык: учеб для 10 кл. общеобразоват. учреждений А.И. Власенков // Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2014.

Программа: Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / сост. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: Просвещение , 2013г.

Учитель: С.И. Калашник

Категория: первая по должности «учитель»

2017 год

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по русскому языку составлена на основе Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / сост. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова - М.: Просвещение , 2013г. и ориентирована на работу по учебнику «Русский язык»: учеб для 10 кл. общеобразоват. учреждений А.И. Власенков // Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. - М.: Дрофа, 2014.

**Содержание тем учебного курса**

**Общие сведения о языке (7 ч)**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка.

Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета.

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

**Фонетика, орфоэпия, орфография (4 ч)**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукопись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

**Лексика и фразеология (6 ч)**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.

Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический разбор.

**Морфемика (состав слова) и словообразование (4 ч)**

Выразительные словообразовательные средства.

Словообразовательный разбор.

**Морфология и орфография (6 ч)**

Обобщающее повторение морфологии. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

**Речь, функциональные стили речи (3 ч)**

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст, его строение и виды его преобразования. Тезисы, конспект, аннотация, выписки, реферат. Анализ художественного и научно-популярного текста.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

**Научный стиль речи (4 ч)**

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические и синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Толкование (раскрытие значения) терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

***На изучение русского языка в 10 классе отводится 35 часов. В неделю-1 ч. Р. / к.-4 ч. Р.р. - 9***

***Плановых уроков: диктантов-2, изложений - 2, сочинений – 4, тестовый контроль - 2***

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Дидакти- ческая  модель  обучения | Педаго-  гические  средства | Вид  деятель-  ности  учащихся | Планируемый результат  и уровень усвоения  Компетенции | | | | Дата | Подготовка  к ГИА,  кодификатор | |
| Учебно-познавательная | | Информационная | |
| **Общие сведения о языке (7 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 1 | **Роль языка в обществе**.  Цель: дать понятие о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке | Объяснительно-иллюстративная | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, групповая | **Знать** о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке.  **Уметь** работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение. (**К**)  *Продуктивный*  **Уметь** составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста. (**К**)*Творческий* | | Извлечение необходимой информации из источников различного типа, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения | |  |  | |
| 2 | **«Язык каждого народа создан самим народом» (К. Д. Ушинский)**  Цель: дать понятие о взаимосвязи языка и истории народа, трех периодах в истории русского языка, организовать самостоятельную работу учащихся с фрагментами статьи В. В. Лопатина и И. С. Улуханова из энциклопедии “Русский язык” | Поисковая | Проблемные задания | Групповая | **Знать** о взаимосвязи языка и истории народа.  **Уметь** составлять план,  тезисы статьи, готовить сообщение на их основе. **(К)**  *Продуктивный*  **Уметь** составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста. **(К)** *Творческий* | | Извлечение необходимой информации из  источника, критическое оценивание информации, умение развернуто обосновывать суждения | |  |  | |
| 3 | **История развития русского языка. Периоды в истории развития русского языка**.  Цель: дать понятие “мировой язык”, иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государственном; выявить значение функций русского языка как государственного и его функций в школьном изучении | Объяснительно-иллюстративная | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная  Защита проекта | **Знать** понятие “мировой язык; иметь представление о русском языке как родном и русском языке как государ ственном, понятие о функциях русского языка как государственного, его функциях в школьном изучении  **Уметь** толковать слова и обороты из текста, комментировать орфограммы и пунктограммы. (**К**)  *Продуктивный* - | | Извлечение необходимой информации из источников, умение развернуто обосновывать суждения, давать определения | |  |  | |
| 4 | **Р. р. Сочинение-размышление «Как я понимаю выражение «Культура речи»** | Поисковая | Прблемные задания, работа с книгой | Индивидуальная | **Уметь** писать сочинение-рассуждение на заданную тему  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий*  **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | | Совершенствование навыков написания сочинения- рассуждения, выполнения творческих заданий | |  | Адекватное понимание устной речи. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Извлечение информации из различных источников  8.5;8.7; 8.9-8.11; 9.2-9.4 | |
| 5 | **Место и назначение языка в современном мире.**  Цель: дать понятие об активных процессах в современном русском языке, о проблемах экологии языка в процессе работы с текстом из книги Л. И. Скворцова “Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи” | Поисковая | Прблемные задания | Групповая |  | |  | |  |  | |
| 6 | **Стилистические функции устаревших форм слова. Тест.**  Цель: раскрыть причины активных процессов, происходивших в лексике, морфологии, орфоэпии, закрепить навыки лексического анализа | Поисковая | Прблемные задания | Групповая | **Знать** о причинах активных процессов, происходивших в лексике, морфологии, орфоэпии **Уметь** делать краткую запись основного тезиса и аргументов, развивающих главную мысль автора. (**К**)  *Исследовательский*  **Уметь** готовить устное сообщение на предложенную тему по вопросам. (**К**)  *Творческий* | | Извлечение необходимой информации из источников, умение развернуто обосновывать суждения, давать определения | |  |  | |
| 7 | **Зачёт №1 по теме: «Общие сведения о языке».**  **Р. р. Культура речи. Словарный диктант.**  Цель: проверить знания учащихся по теме «Общие сведения о языке» | Репродуктивная | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико- грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* | | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | |  |  | |
| **Фонетика, орфоэпия, орфография (4 часа)** | | | | | | | | | | | |
| 8 | **Обобщающее повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.**  Цель: повторить понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи, производить попутный анализ орфографический трудностей | Репродуктивная | Практикум работа с книгой | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** понятия “фонема”, “открытый и закрытый слоги”, “логическое ударение”, познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи.  **Уметь** производить анализ орфографических трудностей. (**Я**)  *Продуктивный* | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст таблица | |  | | |  |
| 9 | **Основные нормы современного литературного произношения**  **и ударения в русском языке.**  Цель: закреплять навыки литературного произношения и ударения в русском языке, преодолевать нарушения орфоэпической нормы, иметь понятие о выразительных средствах русской фонетики | Репродуктивная | Практикум, работа с книгой | Индивидуальная, фронтальная  Защита проекта | **Знать** основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке, выразительные средства русской фонетики.  **Уметь** использовать в собственной речи. **Уметь** видеть произносительные недочеты и индивидуальные нарушения орфоэпической нормы и исправлять их. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | Владение культурой речи, навыками редактирования | |  | | |  |
| 10 | **Принципы русской орфографии.**  ***Тестовый контроль.***  Цель: дать понятие о морфологическом, фонетическом, традиционном принципах русской орфографии | Репродуктивная | Практикум, работа с книгой | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** морфологический, фонетический, традиционный принципы русской орфографии.  **Уметь** комментировать орфограммы, определять принципы написания. (**Я**)  *Продуктивный* | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) | |  | | | Правописание корней, приставок, суффиксов  6.1-6.3 |
| 11 | **Фонетический разбор.**  Цель: производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** порядок фонетического разбора.  **Уметь** производить фонетический разбор с элементами анализа орфографических трудностей. (**Я**)  *Продуктивный* | Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах | |  | | |  |
| **Лексика и фразеология (6 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 12 | **Повторение по теме: «Лексика». Сферы употребления русской лексики.**  Цель: повторить и расширить ранее приобретенные знания о лексике русского языка, углубить понятие об изобразительных возможностях синонимов, антонимов, паронимов, омонимов | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая  Защита проекта | **Знать** лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.  **Уметь** видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства; владение навыками создания собственного текста | |  | | | Лексическое значение слова 2.1 |
| 13 | **Р. р. Сочинение по литературе XIX века.** | Поисковая | Проблемные задания, работа с информационными источниками | Индивидуальная | **Уметь** писать сочинение-рассуждение на заданную тему  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий*  **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | Совершенствование навыков написания сочинения- рассуждения, выполнения творческих заданий | |  | | |  |
| 14 | **Р. р. Написание сочинения по литературе XIX века.** |  | | |
| 15 | **Исконно русская и заимствованная лексика. Русская фразеология.**  Цель: углубить понятие о русской лексике с точки зрения сферы ее употребления, о межстилевой лексике, лексике товарно-рыночных отношений, о способах толкования слов, о группировке слов по тематическому признаку | Поисковая | Проблемные задания | Групповая | **Знать** русскую лексику с точки зрения сферы ее употребления, межстилевую лексику, лексику товарно-рыночных отношений, способы толкования слов, группировку слов по тематическому признаку  **Уметь** видеть в тексте и использовать данную лексику в собственной речи. (**Я**), (**К**) Продуктивный **Уметь** сочинять тексты разговорного, научно-популярного, официально-делового стилей с грамматическим заданием.  (**К**)  *Творческий* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства, владение навыками создания собственного текста | |  | | | Лексический анализ слова 2.4 |
| 16 | **Словари русского языка. Лексико-фразе-ологический разбор.**  Цель: закрепить умение пользоваться лексическими и фразеологическими словарями, со-вершенствовать навыки лексико-фразеологического разбора | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Знать** строение словарной статьи лексического и фразеологического словарей, порядок лексико-фразеологического разбора.  **Уметь** пользоваться словарями и производить лексико-фразеологический разбор.  (**Я**) *Продуктивный* **Уметь** создавать тексты художественного стиля с использованием фразеологизмов, готовить сообщения об их значении, происхождении, употреблении. (**К**)  *Творческий* | Извлечение необходимой информации, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели | |  | | | В8  А2 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| 17 | **Контрольный диктант по теме: «Лексика и фразеология»**  Цель: выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными лексико-грамматиче-скими навыками | Репродуктивная | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико- грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| **Морфемика и словообразование (4 часа)** | | | | | | | | | | | |  |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |
| 18 | **Повторение. Морфемика и словообразование. Тест.**  Цель: закрепление понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии с попутным совершенствованием орфографических навыков | Поисковая | Проблемные задания | Групповая | **Знать** понятия морфемы, морфемики, многозначности морфем, морфемной синонимии и антонимии.  **Уметь** выполнять проблемные задания по теме, самостоятельно организуя собственную деятельность. (**Я**)  *Исследовательский* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства | |  | | | Значимые части слова 3.1 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 19 | **Способы словообразования.**  Цель: совершенствовать навыки словообразовательного анализа как одного из средств овладения орфографическими нормами | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая  Защита проекта | **Знать** основные способы словообразования.  **Уметь** производить словообразовательный анализ, совершенствуя орфографические навыки. (**Я**)  *Продуктивный* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства | |  | | | Основные способы  словообразова  ния 3.3 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 20 | **Выразительные словообразовательные средства.**  Цель: совершенствовать навыки художественно-стилистического анализа изобразительно-выразительных свойств морфем | Поисковая | Проблемные задания | Групповая  Защита проекта | **Знать** выразительные словообразовательные средства.  **Уметь** подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилисти-ческий анализ.  (**Я**)  **Уметь** выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые  с помощью использованных лексических и словообразовательных средств. (**К**)  *Исследовательский*  *Исследовательский* | Извлечение необходимой информации из текстов, критическое оценивание информации, передача содержания адекватно поставленной цели, умение развернуто обосновывать суждения, создавать устный текст | |  | | | Выразительность русской речи 10.1-10.4 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |
| 21 | **Обобщающее повторение частей речи.**  **Зачёт №2** по теме: «Морфемика и словообразование». | Репродуктивная | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико- грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* | Отражение в письменной форме результатов своей деятельности | |  | | | Морфемный анализ слова 3.2 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | |
| **Морфология и орфография (7 часов)** | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |
| 22 | **Обобщение по теме: «Части речи».**  Цель: обобщить знания о частях речи, их грамматических значениях, грамматических формах и синтаксических функциях | Объяснительно-иллюстративная | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. (**Я**)  *Продуктивный* | Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица) | |  | | | Самостоятельные и служебные части речи 4.1 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |
| 23 | **Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Тест.**  Цель: закрепить навык правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая | **Уметь** производить морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи, анализировать их словообразование и правописание.  (**Я**)  *Продуктивный* | Умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства | |  | | | Правописание суффиксов имён существительных, прилагательных 6.10, 6.11 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |
| 24 | **Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи. Тестовый контроль.**  Цель: самостоятельно и мотивированно организовать познавательную деятельность по разрешению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи | Поисковая | Проблемные задания | Групповая | **Уметь** самостоятельно и мотивированно организовывать познавательную деятельность по решению трудных вопросов правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.  **Уметь** использовать КТ для систематизации и информации о трудных вопросах правописания окончаний и суффиксов разных частей речи.  (**Я**), (**К**)  *Исследовательский* | Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной и практической деятельности | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |
| 25 | **Обобщающее повторение орфографических норм.**  Цель: обобщить знания об орфографических нормах и их группировке на основе принципов правописания | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая  Защита проекта | **Знать** орфографические нормы и их группировку на основе принципов правописания.  **Уметь** применять знания  на практике. (**Я**)  *Продуктивный* | Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |
| 26 | **Зачёт №3 по теме: «Морфология и орфография».**  Цель: выявить уровень владения орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками | Репродуктивная | Контроль | Фронтальная | **Владеть** орфографическими, пунктуационными, лексико-грамматическими навыками. (**Я**)  *Продуктивный* | Отражение  в письменной форме результатов своей деятельности | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | |
| 27 | **Р. р. Сочинение –рассуждение по материалам ЕГЭ** | Поисковая | Проблемные задания, работа с книгой | Индивидуальная | **Уметь** писать сочинение-рассуждение на заданную тему  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий*  **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | Совершенствование навыков написания сочинения- рассуждения, выполнения творческих заданий | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | |
|  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | |
| **Речь, функциональные стили речи (6 часов)** | | | | | | | | | | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |
| 28 | **Речь, функциональные стили речи.**  Цель: дать понятие об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств | Объяснительно-иллюстративная | Рассказ, работа  с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** об основных требованиях к речи: правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств.  **Уметь** применять их в собственной речи. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный*  **Уметь** отбирать материал из разных источников, связанный с культурой речи, и презентовать его, используя КТ  (**К**)  *Творческий* | Использование КТ для систематизации и информации, презентации результатов познавательной  и практической деятельности | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | Буланов, В. К. Трудные вопросы морфоло-  гии. – М., 1989 | | | | | | | |
| 29 | **Текст, его строение. Типы речи.**  Цель: углубить понятие о тексте, его строении, типах речи: повествовании, описании, рассуждении; производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов | Поисковая | Проблемные задания | Групповая  Защита проекта | **Знать** текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.  **Уметь** производить речеведческий анализ художественного и научно-попу-лярного текстов. (**Я**), (**К**)  *Исследовательский*  **Уметь** создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.  (**К**)  *Творческий* | Свободная работа с текстами художественного и научно-популяр-ного стилей, понимание их специфики, владение навыками редактирования текста | |  | | | Текст как речевое произведение. 8.1 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |
| 30 | **Виды преобразования текста. Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация**  Цель: дать представление об основных видах преобразования текста, познакомить с отличительными чертами тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации, упражняться в создании данных видов текстов | Репродуктивная | Практикум | Индивидуальная, групповая  Защита проекта | **Знать** об основных видах преобразования текста, отличительных чертах тезисов, конспекта, выписок, реферата, аннотации.  **Уметь** создавать данные виды текстов, самостоятельно редактировать. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |
| 31 | **Функциональные стили речи.**  Цель: углубить представление о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах,  стилевых особенностях | Поисковая | Проблемные задания | Групповая  Защита проекта | **Знать** о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях.  **Уметь** определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ. (**Я**), (**К**) *Исследовательский* | Свободная работа с текстами художественного и научно-популярного стилей, понимание их специфики- | |  | | | Функциональные стили речи 8.2 |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | |
| 32 | **Назначение, стилевые признаки, разновидности (подстили) научного стиля речи. Лексика научного стиля.**  Цель: углубить представление о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи, ознакомиться с материалами учебника и изложить их в виде тезисов (устно и письменно) | Объяснительно-иллюстративная | Рассказ, работа с книгой, беседа | Индивидуальная, фронтальная | **Знать** о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи.  **Уметь** излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов. (**Я**), (**К**)  *Продуктивный* | Передача содержания информации адекватно поставленной цели | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |
| 33– 34 | **Изложение с элементами комплексного анализа текста.**  Цель: совершенствовать навыки подробного изложения текста с высказыванием суждений по теме и элементами комплексного анализа | Поисковая | Проблемные задания, работа с книгой | Индивидуальная | **Уметь** подробно излагать текст, высказывать суждение по теме и производить комплексный анализ текста.  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий*  **Уметь** самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст.  (**К**), (**ЛС**)  *Творческий* | Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |
| 35 | **Итоговый урок** | Объяснительно-иллюстративный |  |  |  |  | |  | | |  |  | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | | | | | | |